

**Отчет о проведении открытого урока музыки на тему:  
«В мире музыкальных инструментов»  
учителя музыки ГБОУ РД «РМЛИ ДОД», Бинетовой З.Р.**

9 февраля 2021 года был в 7а классе прошел открытый урок музыки. Присутствовали: и.о. директора РМЛИ ДОД Ханукаев Б.А., старший методист, зав. лабораторией национального инструмента «Дома Дружбы» Бинетов М.Р., преподаватели и сотрудники РМЛИ ДОД.

**Тема урока** «В мире музыкальных инструментов».

**Тип урока:** урок-углубление в тему «Музыка «серьезная» и музыка «легкая»

**Цель урока:**

- ✓ Углубить понимание «серьезной» и «легкой» музыки.
- ✓ Приобщить к музыкальной культуре родного края.
- ✓ Углубить понимание разнообразия направлений, стилей, инструментов современной эстрадной музыки.

**Задачи урока:**

**Воспитательная:** прививать любовь к музыкальному искусству, к музыке родного края; воспитание нравственно-эмоциональной сферы.

**Развивающая:** развитие познавательного интереса, научить детей слышать разницу тембров музыкальных инструментов.

**Обучающая:** обеспечить условия для формирования знаний о музыкальных инструментах.

**Форма урока:** фронтальная

**Оборудование урока:** компьютер, проектор, национальная гармонь, тар, электро-соло-гитара

**Программное обеспечение:** презентации «Этническая музыка», «Эстрадные музыкальные инструменты».

Тема урока тесно связана с требованием ФГОС - внедрения регионального компонента в действующую программу. На уроке детям наглядно были представлены дагестанские национальные инструменты ручной работы мастера Бинетова Р.О. Красота выполненной работы и уникальное звучание национальной гармонии, тара, история создания вызвало большой интерес у ребят.

Урок был насыщен различными видами музыкальной деятельности: познавательная деятельность, слушание музыки, музыкально-дидактическая игра «Угадай инструмент», музыкально-ритмические движения, вокально-хоровая работа. Дети были активны в ответах на вопросы учителя. Особенный интерес учащиеся проявили к национальным инструментам ручной работы мастера Бинетова Р.О., а также к виртуозной игре на соло гитаре гостя Бинетова М.Р.

Приобщение к музыке родного края, как основы творчества профессиональных композиторов, отражающей нравы, традиции, историю своего народа, имеет большое значение в духовно-нравственном патриотическом воспитании подрастающего поколения. Нельзя обходить вниманием и музыку сегодняшнего дня, огромное разнообразие ритмов, звучания современных инструментов, которые особенно интересны юному поколению.



*Директор*

*Шутунова А.В.*