

Уважаемые друзья, здравствуйте!!!

Перед Вами материалы по неделе Живой классики. Вы также сможете найти их по ссылке <https://disk.yandex.ru/d/VWhL6eaCR-sECQ>

Передайте, пожалуйста, организациям, которые будут проводить неделю Живой классики просьбу, еще раз отметить по ссылке <https://forms.gle/hLbWhgTaX4d2ttqG7> в какой форме они будут проводить неделю Живой классики, мы сделаем посты-анонсы в социальных сетях.

И нам очень важно получить информацию **не позднее 2 декабря 2021 г** от желающих принять участие в вебинаре с PR-директором фонда «Живая классика», экспертом в области детской и подростковой современной литературы Марией Орловой или с современными авторами книг для подростков: Ниной Дашевской, Асей Кравченко, Андреем Жвалевским и Евгенией Пастернак, Анастасией Строкиной или Асей Петровой (отметить можно по ссылке выше).

Ждем от организаторов недели Живой классики небольшие отчеты в произвольной форме на почту pochta@youngreaders.ru с указанием примерного количества участников и будем благодарны за несколько фотографий

Материалы для “Недели Живой классики”:

1. Профессиональные ролики, в которых финалисты Всероссийского конкурса «Живая классика» читают отрывки из своих любимых произведений

Отрывки прозы в исполнении победителей Всероссийского конкурса юных чтецов “Живая классика”

В мае 2021 года в “Артеке” прошел Всероссийский финал конкурса юных чтецов “Живая классика”. Авторитетное жюри определило ребят, которые больше всего впечатлили зал своим чтением вслух отрывков прозаических произведений. В конкурсе каждый год принимают участие школьники из всех регионов России в возрасте от 10 до 17 лет.

В итоге победителями конкурса стали (ссылки на выступления вы найдете под каждым именем):



· [Алина Сафронова из Брянской области с рассказом Юрия Яковлева «Игра в красавицу»](#)

· [София Сичинава из Рязанской области с рассказом Юрия Ковалю «Нулевой класс»](#)

· [Максим Тамбовцев из Рыбинска Ярославской области с отрывком из повести Нины](#)

[Дашевской «День числа Пи»](#)

- Акулина Павлова из Тверской области с рассказом Надежды Тэффи «О нежности»
- [Милена Королева из Ленинградской области с отрывком из повести Владимира Железникова «Чучело».](#)

2. Отрывки прозы в исполнении победителей Международного конкурса юных чтецов «Живая классика»

В сентябре 2021 г после нескольких переносов, связанных со сложной эпидемиологической обстановкой, прошел Суперфинал конкурса юных чтецов «Живая классика» в центре Санкт-Петербурга во Дворце Белосельских-Белозерских. Несмотря на все сложности, победители международного финала смогли приехать в Северную столицу России и выступить на большой сцене.

Ссылки на выступления вы найдете под каждым именем



- [Джиорджио Гранди из Италии. Аркадий Аверченко «Человек за ширмой»](#)
- [Алексей Пьех из США. Анатолий Приставкин «Ночевала тучка золотая»](#)
- [Анна Накопия из Нидерландов. Лев Толстой «Война и мир»](#)
- [Марина Сыргие из Румынии. Михаил Лермонтов «Герой](#)

[нашего времени»](#)

3. Интервью с финалистами — в них ребята рассказывают о том, что значит для них чтение и как они добились успеха в конкурсе.

[Истории успеха финалистов Всероссийского конкурса:](#)

В Артеке, перед выступлением на Всероссийском финале конкурса юных чтецов «Живая классика» ребята, прошедшие отборочные туры и полуфинал, рассказывают о своем пути к финалу, выборе книг, роли чтения и конкурса в их жизни.





4. Серия ток-шоу о классической литературе из школьной программы — «Большие разборки» будут выложены немного позже по этой ссылке <https://disk.yandex.ru/d/h4drc9-f-hKSQ>

5. Несколько ярких промо-роликов фонда — специальный ролик к юбилею Федора Михайловича Достоевского и ролики о проекте «Живая классика»

[Видеоролик фонда Живая классика к 200-летию Ф.М. Достоевского](#) (очень рекомендуем)

Команда фонда «Живая классика» не могла пропустить такую дату, как 200 лет со Дня рождения Федора Достоевского! В честь этого события мы вместе с нашими детьми-чтецами вспомнили любимые цитаты из книг Федора Михайловича и сняли шуточный ролик о Тайном Обществе Любителей Достоевского!

[Имиджевый ролик к 10-летию фонда:](#)



В 2021 году конкурс юных чтецов «Живая классика» исполнилось 10 лет. Мы собрали в коротком ролике большую и впечатляющую историю конкурса - от первого соревнования юных чтецов в 2011 году в Санкт-Петербурге до сегодняшнего дня, когда в программах фонда приняло участие уже больше 10 миллионов человек.

Почувствуйте вместе с нами, как книги и чтение объединяют людей, проекты и разные регионы и страны мира! И, конечно, рады будем видеть вас в сообществе “Живой классики”.

6. Курс актерского мастерства



Курс театрального мастерства с Театральным институтом имени Бориса Щукина:

Фонд “Живая классика” подготовил видеокурс совместно с многолетним партнёром проекта — Театральным институтом имени

Бориса Щукина при поддержке [Mail.ru Group](#) и социальной сети ВКонтакте. В него вошли несколько уроков педагогов по сценической речи, ораторскому искусству, с секретами публичных выступлений и советами по выбору литературы для чтения.

Как удержать внимание зрителей?

Не бояться выступать перед публикой?

Не переборщить с жестами и мимикой?

Представить своего героя?

Об этом рассказали преподаватели Щуки: известные специалисты в области актерского мастерства, техники речи и режиссуры. Советы помогут начать активнее готовиться к новому сезону конкурса чтецов!

7. Видеолекции с Международного педагогического форума «Живой классики»

Педагогический форум Живой классики:

VI Международный гуманитарный педагогический форум «Живая Классика» посвящен цифровым технологиям и их влиянию на современное образование.

Ключевой тезис и название педагогического форума 2021 года — Цифра в школьной литературе: угроза или вектор изменений?

Тема форума не случайна: цифровые технологии с каждым годом все более широко входят в профессиональную жизнь педагогов, а за время пандемии образовательные процессы перешли в новое пространство, в котором нет прежнего жесткого разделения на офлайн и онлайн.

Сайт педагогического форума: <https://pedforum.org/>



Программа форума, представление спикеров: <https://pedforum.org/programma/>

Ссылки на видео лекций - по ссылке в названии.

[Мария Орлова: обзор современной детской литературы - где искать короткую прозу и новые качественные тексты.](#)

[Диана Минец: литература в digital: от инфографики к gif-анимации](#)

[Юрий Ээльмаа: почему именно сегодня необходимо думать о синтезе «цифры» и школьной литературы?](#)

[Ирина Добрынина: резервы традиционного урока литературы в цифровую эпоху](#)

[Т. Галактионова: развитие мультиграмотности в условиях цифровой трансформации школьного образования](#)

[Е. Бузина: исследовательская и проектная деятельность школьников по литературе с «цифрой» и без нее](#)

[Римма Раппопорт: «Что первичнее — инструмент или текст?»](#)

[Римма Раппопорт: русский язык на платформе «Сберкласс»: осень 2021](#)

[Елена Романичева: от «традиционных» творческих заданий по литературе к «цифровым»](#)

[Галина Крюкова: время для буквы и цифры всегда хорошее](#)

[Вероника Разумец: бумажный и цифровой профиль «Пиковой дамы»](#)

[Константин Мефтахудинов: можно ли троллить классику?](#)

[Ю. Ээльмаа, Ф. Толстая, С. Федоров: новые результаты литературного образования](#)

[Фёкла Толстая: Tolstoy.Digital: зачем он школе?](#)

[Антон Скулачев: о чём, зачем и как может быть устроена школьная литература в цифровую эпоху?](#)

[Анна Красильщик: как интересно рассказать о том, что кажется скучным? О просветительских ресурсах Гусьгусь и Arzamas.Academy](#)

[Анна Делианиди: урок литературы, на котором нет бумажной книги](#)

[Яков Сомов, Елена Сони́на: онлайн-курс новой архитектуры](#)

[Мария Черняк: творческая история текста в цифровую эпоху: от рукописи к блогу](#)

[Валерий Ефремов: медиатекст и его свойства](#)

[Марина Аромштам: что изменила цифра в мире детского чтения?](#)

[А. Бонч-Осмоловская: национальный корпус русского языка как инструмент школьного проекта](#)

8. Гимн «Живой классики» в исполнении Дарьи Антонюк на Суперфинале X юбилейного конкурса «Живая классика» во Дворце Белосельских-Белозерских в Санкт-Петербурге 25 сентября 2021 года



9. Заставки-анонсы

Мы будем вам очень благодарны, если вы разместите анонсы на ваших сайтах или в социальных сетях. Заставки в самое ближайшее время появятся по ссылке <https://disk.yandex.ru/d/X6R9YfDi2HRHwA>

10. Ссылка для регистрации детей, которые хотели бы получать новости от Фонда Живая классика

Некоторые дети любят читать, но еще не уверены в том, что смогут принять участие в конкурсе или по возрасту пока не могут стать участниками «Живой классики». Предложите им зарегистрироваться по данной ссылке и мы будем присылать им интересные статьи и информацию о новых проектах Фонда «Живая классика»

<https://forms.gle/LeWpCnA6xmDzs9Ld7>

11. QR код для регистрации для регистрации детей, которые хотели бы получать новости от Фонда Живая классика

Вы можете распечатать его и расположить так, чтобы дети легко могли перейти на форму

регистрации с помощью мобильного телефона



С уважением,
Анастасия Стефанова-Разумная,
Руководитель Всероссийского конкурса юных чтецов "Живая классика",
+7-960-276-57-76

Наши проекты:
youngreaders.ru | school-letopis.ru | liveccamp.ru | kultsled.ru
--

С уважением,
Анастасия Стефанова-Разумная,
Руководитель Всероссийского конкурса юных чтецов "Живая классика",
+7-960-276-57-76

Наши проекты:
youngreaders.ru | school-letopis.ru | liveccamp.ru | kultsled.ru